

VALLADOLID, UNA CIUDAD DE CINE

EL SUEÑO DE CLAUDIA

Había una vez en la hermosa ciudad de Valladolid una joven llamada Claudia, apasionada del cine desde que era pequeña. Pasaba horas viendo películas en su habitación, soñando con algún día poder dirigir su propia película.

Un día, Claudia decidió que era el momento de hacer realidad su sueño. Quería dirigir una película sobre su ciudad, mostrando al mundo la belleza y la historia que Valladolid tenía para ofrecer. Convocó a un grupo de amigos entusiastas que compartían su pasión por el cine, y juntos comenzaron a planificar el rodaje de la película.

La película de Claudia se llamaba "Valladolid: Sueños de Piedra", y contaba la historia de una joven arquitecta vallisoletana que luchaba por preservar el patrimonio histórico de la ciudad. La protagonista se enfrentaba a políticos, millonarios y empresas inmobiliarias que querían destruir edificios centenarios para construir modernos rascacielos.

La película plasmaría también la historia de Valladolid, desde sus orígenes medievales hasta la actualidad. Mostraría escenas de la vida cotidiana de la ciudad, sus monumentos más emblemáticos, sus tradiciones y su gente. Claudia quería plasmar en la pantalla toda la belleza y el encanto de Valladolid, y mostrar al mundo lo maravillosa que era su ciudad.

Durante meses, Claudia y su equipo trabajaron arduamente en la película. Recorrieron todas las calles de Valladolid con sus cámaras, capturando cada rincón y cada detalle con amor y dedicación. Se sumergieron en la historia y la cultura de la ciudad, e intentaron conseguir una perspectiva más realista entrevistando a sus habitantes más antiguos y descubriendo historias y leyendas que habían permanecido ocultas durante siglos.

Claudia dedicó días enteros a buscar localizaciones perfectas para cada escena, quería que cada rincón de Valladolid fuera retratado con amor y respeto en su película. Filmó en la Plaza Mayor, en el Campo Grande, en la Catedral y en muchos otros lugares emblemáticos de la ciudad.

El rodaje fue un verdadero desafío, pero Claudia y su equipo no se rindieron. Trabajaron arduamente para capturar la esencia de Valladolid en cada toma, y el resultado fue espectacular. "Valladolid: Sueños de Piedra" se convirtió en un éxito de crítica y público, siendo aclamada por su belleza visual y su emotiva historia.

Claudia se convirtió en una directora reconocida en la industria del cine, y su amor por Valladolid quedó plasmado para siempre en su obra maestra. Su película ayudó a concienciar a la sociedad sobre la importancia de preservar el patrimonio histórico, y Valladolid se convirtió en un destino turístico aún más popular gracias a su visionaria directora.

Y así, Claudia demostró que los sueños pueden hacerse realidad si se lucha por ellos con pasión y determinación.



**FICHA DE INSCRIPCIÓN EN EL
XII CERTAMEN LITERARIO
EMILIA MARTÍN VAQUERO**

Colegio Santa M^a la Real de Huelgas

TÍTULO DE LA COMPOSICIÓN El sueño de Claudia

NOMBRE Ángela Pascual López

RELACIÓN CON EL CENTRO alumno

CURSO Y GRUPO (si es alumno) 2º A E.S.O.

TELÉFONO DE CONTACTO 686628927

CATEGORÍA (Marcar lo que proceda)

- A. Alumnos de 1º a 3º de Primaria
- B. Alumnos de 3º a 4º de Primaria
- C. Alumnos de 4º a 6º de Primaria
- D. Alumnos de 1º y 2º de E.S.O.
- E. Alumnos de 3º y 4º de E.S.O.
- F. Adultos (Profesorado, ex alumnos, padres y Comunidad Educativa)

MODALIDAD

- Lema Ilustrado
- Verso
- Prosa